

Peter Böök

**Wollmar Yxkullsgatan 5 A
118 52 Stockholm
08-644 13 40 / 08-642 91 72 (hem)
book@spegelteatern.se**

Född 1951 i Stockholm. Uppväxt i Canada, Kina, Indien, Schweiz, m.fl.

Gym. Ekon.	Sigtunastiftelsens Humanistiska Läroverk 1970
Fil. kand.	Stockholms Universitet, hum.fak. 1975
Fortbildning	Dramatiska Institutet, Riksteatern, m.m.

Malens Havsbad, Tennis Grand Prix i Båstad, m.fl. sommarjobb
Executive trainee, Motorships Inc., New York 1970 – 1971
Village Arena Theatre, New York 1971
Folmer Hansens Teaterförlag, lektor, 1971 – 1978
Kulturama, studierektor teatersektionen, 1973 – 1982
Spegelteatern, konstnärlig ledare, 1972 –
Universidad Blas Cañas i Santiago, Universidad Catolica i Valparaiso, m.fl.
ledare av sommarkurser under åren 1991 – 1996
Teatro Escuela La Matriz, Madrid, kurs 1997
LeadCom AB, 1998 - Konsult i ledarskapskommunikation. för Ericsson, KPMG,
Tele 2, Postgirot, Posten, SEB, Vattenfall, m.fl.

Översättningar av pjäser från engelska till svenska (drygt 20)

Teaterregi. Pjäser av Euripedes, Shakespeare, Beckett, David Edgar m.fl.
främst på Spegelteatern men också Aalborg Teater, Progressteatern, m.fl. (ett
80-tal uppsättningar).

Fotograf publicerad i DN, SvD, Aftonbladet, Expressen, Entré, m.fl. samt
utställningar i Stockholm

Varit styrelsemedlem i Farsor på Stan, Scensommarmfestivalen, Kulturama,
World Culture Tours, Periskop, fakulteten Teater- och filmvetenskap, m.m.

Mottagare av Cissi & Hugo Hammars Stipendium, Teater Schahrazads
Stipendium, Stockholms Kommun Stipendium, Svenska Institutet
Resestipendium och Svenska Akademin (2005).

För fullständig CV se den engelska sammanställningen.